Neumann KH 150 W AES67

Art-Nr.: 509133 / GTIN: 615104355859 / Marke: Neumann



1.839,00EUR

inkl. 19% USt. zzgl. Versand

Auf Anfrage

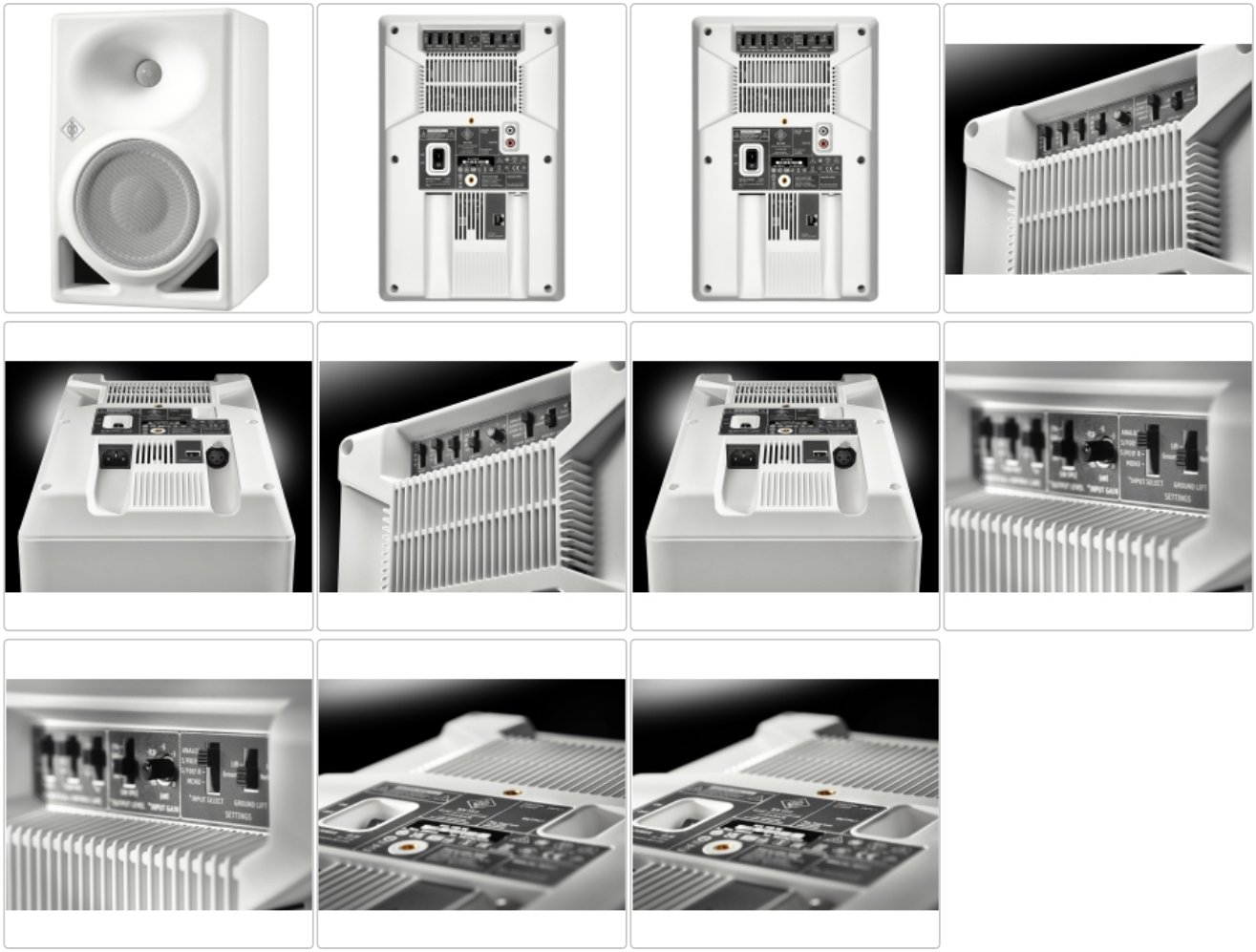









Produktinformation



Konnektivität:	S/PDIF, Ethernet, Dante, Analog, Digital
Modell:	Neumann KH 150 W AES67
Produktart:	Lautsprecher
Lautsprechertyp:	Aktive 2-Wege-Lautsprecher
Lautsprecher-Bauart:	Lautsprecher 2-Wege

2-Wege, DSP-kontrollierter Nearfield-Monitor

What You Hear Is What You Get
Der KH 150 folgt derselben Philosophie wie alle Neumann-Studiomonitore: höchste Linearität, geringste Verzerrungen, keinerlei Verfärbungen und perfekte Anpassungsmöglichkeiten an jede akustische Umgebung. Der KH 150 macht jede Nuance hörbar. Ohne ständige Ungewissheiten wird das Mixing sehr viel schneller und einfacher. Und auch kreativer: Klingt genial, aber kann ich damit durchkommen? Wirkt die Stimme angenehm hell oder zischen die S-Laute? Ist es zu viel Bass? Der KH 150 sagt es dir. Ehrlich.

Eine Nummer größer
Was den KH 150 von seinen kleineren Schwestermodellen unterscheidet, ist seine tiefere Basswiedergabe bis 39 Hz. Dank des neuartigen 6,5-Zoll-Hochpräzisionstieftöners in einem sorgfältig konstruierten Bassreflexgehäuse, reicht der KH 150 fast so tief wie der größere KH 310. Der KH 150 eignet sich daher ideal für Urban Music, EDM, Filmmusik und alle Stilrichtungen, die einen erweiterten Tieftonbereich und/oder höhere Lautstärken erfordern. Dank leistungsstarker Verstärker (145 W/100 W) und ausgeklügelter Schutz-Limiter geht selbst bei hohen Schalldruckpegeln keine Klarheit verloren. Als echter Universalist eignet sich der KH 150 für alle Anwendungen und Einsatzgebiete, von Rock bis Klassik genauso wie Broadcast

und Voice-Over.

Der KH 150 hat einen außergewöhnlich linearen Frequenzgang von 39 Hz bis 21 kHz (±3 dB). Und nicht nur das: Er linearisiert auch den Phasengang! Das Resultat sind klare Mitten mit erstaunlicher Transparenz sowie eine extreme Präzision auf der Zeitebene: akkurate Impulswiedergabe und fein aufgelöste Hallräume. Ermöglicht wird dies durch eine DSP-gesteuerte Elektronik mit ausgeklügelten Frequenzweichen ohne die Phasenverzerrungen, wie sie analoge Filter verursachen. Der interne DSP setzt zudem neue Maßstäbe bezüglich der tonalen Konsistenz. Der KH 150 wird mit extrem geringen Toleranzen von nur ± 0,8 dB gefertigt! Und das hört man: Die Stereoabbildung ist messerscharf.

Perfekte Raumanpassung
Auch der beste Lautsprecher klingt nur so gut, wie es die akustische Umgebung zulässt. Neumanns Mathematically Modelled Dispersion? (MMD?) Waveguide garantiert einen breiten Sweet Spot und minimiert Pultreflexionen. Aber der KH 150 geht noch viel weiter: Sein interner DSP ermöglicht die Einmessung mittels Neumanns revolutionärem Automatic Monitor Alignment. Das MA 1 System (separat erhältlich) stellt sicher, dass die DSP-gespeisten Monitore optimal an den Raumcharakter angepasst und perfekt für die Hörposition kalibriert sind. Selbst in akustisch behandelten Räumen führt dies zu einer enormen Verbesserung.

Hohe klangliche Kompatibilität mit anderen KH-Line-Studiomonitoren erlaubt den Einsatz des KH 150 in gemischten Setups, z.B. in Surround-/Immersive-Abhören. Für flexible Anschlussmöglichkeiten bietet der KH 150 sowohl analoge als auch digitale Eingänge.

AES 67 ? Audio over IP
Zusätzlich bietet die Modellvariante KH 150 AES67 integrierte redundante AES67-Audionetzwerk-Ports, die vollständig mit Broadcast-Standards wie ST 2110, ST 2022-7-Redundanz und RAVENNA konform sind. Gleichzeitig ist der KH 150 AES67 kompatibel mit DANTE®-generierten AES67-Netzwerk-Streams.

Energieeffizient
Mit großer Sorgfalt haben die Neumann-Ingenieure eine zum Patent angemeldete Verstärkertechnologie entwickelt, die überragende Audio-Performance mit der Energieeffizienz von Class D vereint. Obwohl die Verstärker des KH 150 bis zu 145 W an den 6,5-Zoll-Tieftöner und 100 W an den 1-Zoll-Hochtöner liefern, verbrauchen sie im Leerlauf nur 17 W. Die Auto-Standby-Funktion reduziert den Stromverbrauch auf 0,3 W, wenn der KH 150 eine Zeitlang nicht benutzt wurde, kann aber deaktiviert werden.

Der KH 150 ist in zwei Farbvarianten erhältlich, Anthrazit und Weiß.

DSP-kontrollierter, aktiver 2-Wege-Studiomonitor mit tiefer Basswiedergabe und überragender Auflösung

- Linearer Frequenz- und Phasengang
- DSP-Engine für verbesserte Performance und automatische Raumanpassung
- Tiefe Basswiedergabe bis 39 Hz und hohe Lautstärkereserven
- Analoge und S/PDIF-Anschlüsse (optional: AES67)
- Hochpräzise Treiber, Mathematically Modified Dispersion? (MMD?) Waveguide
- Messerscharfe Lokalisation dank extrem geringer Toleranzen (± 0,8 dB)
- Kann mit anderen KH-Lautsprechern in Immersive/Surround-Setups kombiniert werden.

Neumann-Präzision, satter Bass und jede Menge Power
Der KH 150 ist ein leistungsstarker aktiver 2-Wege-Studiomonitor der Referenzklasse. Sein 6,5-Zoll-Tieftöner im Bassreflex-Gehäuse sorgt für atemberaubendes Low-End und hohe Schalldruckpegel mit unverminderter Klarheit. Die DSP-gesteuerte Elektronik gewährleistet einen linearen Phasengang und ermöglicht eine raumadaptive Kalibrierung mittels Neumanns revolutionärem Automatic Monitor Alignment MA 1.

Informationen zur Produktsicherheit

Bestimmungsgemäße Verwendung

Verwenden Sie das Produkt ausschließlich für den vorgesehenen Zweck und entsprechend der mitgelieferten Bedienungsanleitung. Produktspezifische Angaben des Herstellers haben Vorrang vor diesen allgemeinen Hinweisen.

Aufstellung, Montage und Belüftung

Produktinformation

Stellen oder montieren Sie das Produkt standsicher auf einem tragfähigen Untergrund. Verwenden Sie nur geeignete, vom Hersteller freigegebene Halterungen und Befestigungsmittel. Lüftungsöffnungen müssen frei bleiben. Halten Sie ausreichenden Abstand zu Heizkörpern, direkter Sonneneinstrahlung, offenen Flammen und anderen Wärmequellen. Verwenden Sie das Produkt nur in trockenen Innenräumen, sofern der Hersteller nicht ausdrücklich eine andere Schutzart nennt. Schützen Sie es vor Feuchtigkeit, Tropf- und Spritzwasser; stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gefäße darauf.

Elektrische Sicherheit

Betreiben Sie netzversorgte Geräte nur mit der am Produkt angegebenen Netzspannung sowie mit den vorgesehenen Netzteilen, Netzkabeln und Anschlussleitungen. Steckdose und Netzstecker müssen jederzeit leicht erreichbar bleiben. Prüfen Sie Kabel und Stecker vor der Verwendung auf Beschädigungen und vermeiden Sie Quetschungen, Zugbelastung und Stolperstellen. Schalten Sie das Gerät vor dem Anschließen oder Trennen von Leitungen aus. Trennen Sie es vor Reinigung, Gewitter, längerer Nichtbenutzung oder Arbeiten an der Verkabelung vom Stromnetz. Öffnen, verändern oder reparieren Sie das Produkt nicht selbst. Reparaturen dürfen nur durch qualifiziertes Fachpersonal erfolgen.

Bei Störungen

Nehmen Sie das Produkt sofort außer Betrieb und trennen Sie es sicher vom Stromnetz, wenn Gehäuse, Kabel oder Stecker beschädigt sind, Flüssigkeit oder Fremdkörper eingedrungen sind oder Rauch, ungewöhnlicher Geruch, starke Erwärmung beziehungsweise auffällige Geräusche auftreten. Lassen Sie das Gerät vor einer erneuten Verwendung fachgerecht prüfen.

Gehörschutz, Kinder und Zubehör

Reduzieren Sie vor dem Einschalten sowie vor dem Verbinden oder Wechseln von Signalquellen die Lautstärke. Dauerhaft hohe Schalldruckpegel können das Gehör schädigen. Bewahren Sie Kleinteile, Batterien, Zubehör und Verpackungsmaterial außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Verwenden Sie nur geeignetes Zubehör und beachten Sie bei Batterien und Akkus Polarität, Ladehinweise und Entsorgungsvorgaben des Herstellers.

Reinigung und Entsorgung

Reinigen Sie das Produkt nur ausgeschaltet und mit einem weichen, trockenen oder höchstens leicht angefeuchteten Tuch. Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungs- oder Lösungsmittel und verhindern Sie das Eindringen von Feuchtigkeit. Elektrogeräte, Batterien und Akkus gehören nicht in den Hausmüll; führen Sie sie den dafür vorgesehenen Sammelstellen zu.