# Produktinformation

## Khadas Balanced RCA Stecker – Orange

Art-Nr.: KRP-B01-O / Marke: Khadas



**19,00EUR**

inkl. 19% USt. zzgl. Versand

Ab Lager: 1–2 Werktage



| | |
|---|---|
| Konnektivität: | XLR, RCA/Cinch, S/PDIF, Ethernet, Analog, Digital |
| Modell: | Khadas Balanced RCA Stecker – Orange |
| Produktart: | Kabel oder Adapter |

Khadas Balanced RCA Stecker – OrangeKHADAS BALANCED RCA

**Zum Konfektionieren eines eigenen Kabels**

Dieser Stecker sitzt am Kabelende und passt in einen der beiden analogen Line-Ausgänge des Tone2 Pro. Er ist für den Selbstbau gedacht: Für eine symmetrische Verbindung müssen beide Signalleiter und Masse bis zum passenden Eingang getrennt geführt werden.

Khadas Balanced RCA Stecker – OrangeKabelstecker · Farbkennzeichnung OrangeDREI KONTAKTE

# Produktinformation

**Warum normales Cinch nicht dasselbe ist**

Je Kanal führt der Anschluss das Signal, sein gegenphasiges Gegenstück und Masse getrennt. Ein symmetrischer Eingang wertet die Differenz der beiden Signalleitungen aus. Störungen, die beide Leitungen ähnlich aufnehmen, lassen sich so unterdrücken. Ein herkömmliches Cinchkabel funktioniert am Tone2 Pro ebenfalls, nutzt aber nur die unsymmetrische Verbindung. Das patentierte Khadas-System (CN211265767U) ermöglicht beides im selben Buchsenformat.

Schnittzeichnung mit drei getrennten KontaktenZwei Signalkontakte und Masse statt eines Signals und Masse.

Rot, Weiß und Orange kennzeichnen die Variante, nicht eine andere Signalart. Am Tone2 Pro sind die roten und weißen Buchsen die analogen Ausgänge; die orange Gerätebuchse ist für digitales S/PDIF.

**Technik auf einen Blick**

BauformKabelstecker zur KonfektionierungKontakteSignal +, Signal − und MasseKennfarbeOrangeHerstellerartikelnummerKRP-B01-O

Wer nicht selbst konfektionieren möchte: 20-cm-Adapter auf XLR. Passender DAC: Tone2 Pro in Schwarz · Rot · Blau.

Khadas Balanced RCA: Aufbau und Patent

Weitere Farben: Rot · Weiß